

## KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIÓW W SKALI OCEN SZKOLNYCH- muzyka

**Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który spełnia wszystkie wymagania na ocenę bardzo dobrą, a także:

- szczególnie interesuje się muzyką, posiada rozszerzone wiadomości z zakresu wiedzy o muzyce oraz umiejętności twórcze z zakresu tworzenia i ekspresji muzycznej,
- ma wzorowo zorganizowany warsztat pracy,
- jest wyróżniająco aktywny na lekcjach,
- samodzielnie i twórczo rozwija indywidualne uzdolnienia artystyczne i zainteresowania muzyczne na zajęciach pozalekcyjnych, np. w zespole wokalnym, zespole instrumentalnym, zespole tanecznym,
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami w praktycznych i teoretycznych zadaniach muzycznych,
- proponuje rozwiązania oryginalne i wykraczające poza materiał programowy,
- prezentuje swoje umiejętności muzyczne w szkolnych i środowiskowych uroczystościach, akademiach, imprezach artystycznych,
- reprezentuje szkołę w konkursach muzycznych,
- uczestniczy w życiu kulturalnym poprzez udział w koncertach i spektaklach muzycznych
- potrafi celująco zagrać na flecie wszystkie utwory opracowywane w czasie zajęć.
- opanował pamięciowo wszystkie piosenki opracowywane w czasie zajęć muzyki.

**Ocenę bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który opanował na wysokim poziomie zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania muzyki, ponadto:

- posługuje się w szerokim zakresie zdobytymi wiadomościami w praktycznych i teoretycznych zadaniach muzycznych,
  - realizuje pomysły muzyczne rozwijając własne uzdolnienia i zainteresowania muzyczne,
- ma bardzo dobrze zorganizowany warsztat pracy,
- wykazuje dużą aktywność na lekcji,
  - starannie wykonuje ćwiczenia praktyczne,
- bardzo dobrze wywiązuje się z powierzonych zadań,
- potrafi bronić swój pogląd i postawę twórczą,
- jest zawsze przygotowany do zajęć.

- potrafi bardzo dobrze zagrać na flecie wszystkie utwory opracowywane w czasie zajęć.

- opanował pamięciowo wszystkie piosenki opracowywane w czasie zajęć muzyki.

**Ocenę dobrą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy w stopniu dobrym, a także:

– potrafi wykorzystać zdobyte wiadomości i umiejętności w ćwiczeniach i zadaniach muzycznych,

– stara się wywiązywać ze swoich obowiązków,

– ma dobrze zorganizowany warsztat pracy,

– samodzielnie rozwiązuje typowe zadania praktyczne i teoretyczne,

– zazwyczaj pracuje systematycznie i efektywnie (indywidualnie i w zespole),

– poprawnie formułuje wnioski,

– dobrze wywiązuje się z powierzonych zadań,

– bierze czynny udział w zajęciach lekcyjnych.

- potrafi dobrze zagrać na flecie wszystkie utwory opracowywane w czasie zajęć.

- opanował pamięciowo w znacznym stopniu wszystkie piosenki opracowywane w czasie zajęć muzyki.

**Ocenę dostateczną** otrzymuje uczeń, który częściowo opanował zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania muzyki oraz:

– najczęściej uzyskuje dostateczne oceny częściowe,

– wykonuje typowe ćwiczenia i zadania muzyczne o średnim stopniu trudności, często z pomocą nauczyciela,

– nie zawsze pracuje systematycznie,

– rzadko uczestniczy w dyskusjach i pracach zespołowo-grupowych,

– przejawia niezdecydowanie i powściągliwość w działaniach muzycznych,

– ma słabo zorganizowany warsztat pracy.

- wytrwale ćwiczy grę na flecie i potrafi zagrać wybrane utwory opracowywane w czasie zajęć;

- z pomocą nauczyciela śpiewa piosenki opracowywane w czasie zajęć muzyki.

**Ocenę dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który na poziomie elementarnym opanował zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania muzyki, a także:

- z pomocą nauczyciela realizuje ćwiczenia i zadania muzyczne o łatwym stopniu trudności, nie potrafi samodzielnie wykonać działań w poszczególnych formach aktywności,
  - nie pracuje systematycznie,
  - niestarannie wykonuje ćwiczenia,
  - niechętnie podejmuje działania muzyczne,
  - biernie uczestniczy w zajęciach.
  - trudno organizuje swój warsztat pracy
  - nie wywiązuje się z obowiązków i powierzonych zadań.
  - gra na flecie poszczególne dźwięki gamy C- dur.
  - opanował częściowo piosenki opracowywane w czasie zajęć muzyki.
- Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie opanował minimum wiadomości określonych programem nauczania oraz:
- nie przejawia zainteresowania przedmiotem oraz żadnej aktywności muzycznej,
  - wyraża lekceważący stosunek do przedmiotu,
  - nie opanował żadnych umiejętności muzycznych,
  - jest nieprzygotowany do lekcji,
  - nie prowadzi zeszytu przedmiotowego, nie uzupełnia ćwiczeń,
  - nie wykazuje żadnej chęci poprawy oceny,
  - wykazuje całkowitą niechęć do przedmiotu oraz pracy.
  - nie podejmuje prób gry na flecie, nie przynosi instrumentu na zajęcia.

Ocena niedostateczna nie jest wynikiem braku możliwości i uzdolnień muzycznych ucznia, ale wynika z jego całkowitej niechęci do realizacji zadań edukacyjnych i lekceważącego stosunku do przedmiotu.

W klasie 7 warunkiem uzyskania oceny celującej jest wzięcie udziału w klasowym projekcie muzycznym- czerwiec 2024.